

LEGRIA GX10

CRIE HISTÓRIAS COM QUALIDADE 4K INCRÍVEL

Este incrível gravador de vídeo de 50p com qualidade 4K dispõe de focagem Dual Pixel CMOS AF, câmara lenta Full HD de 100 fps, Intervalo dinâmico amplo e ranhuras de cartão duplas para criar histórias de qualidade profissional com um fluxo de trabalho simples.



- Vídeo de 50p com qualidade 4K incrível em situações exigentes com zoom ótico de 15x, sensor grande e filtro ND de 8 pontos
- Ecrã amplo de ângulo variável com manuseamento refinado, focagem por toque precisa e estabilização de imagem potente
- Assuma o controlo com seletor e botões de função personalizáveis ou obtenha instantaneamente resultados com excelente qualidade 4K com o modo automático
- Desfrute de reencaminhamento de gravação contínuo e grave em simultâneo no formato MP4 com ranhuras de cartão SD duplas
- Partilhe sem fios e capte remotamente com Wi-Fi de banda dupla e obtenha todas as ligações de áudio e de saída de que necessita



GAMA DE PRODUTO



LEGRIA XF400



LEGRIA GX10



LEGRIA HF G40

LEGRIA XF400
LEGRIA GX10
LEGRIA HF G40

Canon

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

GRAVAÇÃO INTERNA

Standard
Formato de compressão
Formato de áudio
Frequência de amostragem de áudio
Amostragem de cores
Taxa de fotografias
Profundidade dos bits
Taxa de bits e Resolução

MP4
MPEG-4 AVC/H.264
MPEG-4 AAC-LC (16 bits 2 canais)
48 KHz

YCC420
50p/25p
8 bits
3840x2160 (150 Mbps)
1920x1080 (35/17 Mbps)
1280x720 (8 Mbps a 50p / 4 Mbps a 25p)

GRAVAÇÃO EXTERNA E INTERNA SIMULTÂNEA

Amostragem de cores

YCC422*
*Não disponível em 3840x2160 a 50p, câmara lenta 3840x2160 ou câmara lenta 1280x720

Taxa de fotografias

50p/25p*
*A saída HDMI de 720x576 é de apenas 50p

Profundidade dos bits
Resolução

8 bits
Interna: 3840x2160, HDMI: 3840x2160/1920x1080
Interna: 1920x1080, HDMI: 1920x1080/720x576
Interna: 1280x720, HDMI: 1280x720/720x576

GRAVAÇÃO EXTERNA APENAS

Amostragem de cores

YCC422*
*Não disponível em 3840x2160 a 50p, câmara lenta 3840x2160 ou câmara lenta 1280x720

Taxa de fotografias

50p/25p

Profundidade dos bits
Resolução

8 bits a 3840x2160, 10 bits a 1920x1080
3840x2160
1920x1080

GRAVAÇÃO EM CÂMARA LENTA E RÁPIDA

Câmara rápida
Câmara lenta

2x, 4x, 10x, 60x, 120x, 600x, 1200x a50p
0.5x (3840x2160 a 25p, 1920x1080/1280x720 a 50p/25p)
0.25x (1920x1080/1280x720 apenas)

FOTOGRAFIA

Standard
Formato de compressão
Resolução

DCF, compatível com Exif Ver2.3
JPEG
Igual ao modo de vídeo

SUPORTE DE GRAVAÇÃO

Velocidade

Cartão SD/SDHC/SDXC
Recomendado no mínimo Classe 6, Classe U3 recomendada para 150 Mbps e gravação em câmara lenta e rápida

Número de ranhuras
Sistema de ficheiros
Contagem máxima de ficheiros
Tempo máximo de gravação contínua

2
FAT32/exFAT
Aproximadamente 450.000

12 horas

SENSOR

Tipo
Total de pixels
Pixels efetivos
Intervalo de pixels
Filtro
Frequência do sistema
Sistema de digitalização
Iluminação mínima
Modo luz fraca

1.0-Tipo CMOS
Aprox. 13,4 MP (4268x3148)
Aprox. 8,29 MP (3840x2160)
3,2x3,2 µm
Filtro de cores primárias RGB
50 Hz
Progressivo
1,4 lux
0,1 lux

PROCESSADOR DE IMAGEM

Tipo

Dual DIGIC DV 6

OBJETIVA

Distância focal
Equivalente em 35 mm
Rácios de zoom

8,3 - 124,5 mm
25,5 - 382,5 mm
15x

Abertura máxima
Abertura mínima
Configuração da objetiva

f/2,8-4,5
f/11
14 grupos de 18 elementos (lentes esféricas duplas e individuais HI-UD)

Construção de abertura
Filtro ND

Íris de 9 lâminas
3 densidades, enroscado na lente, acionada por motor. ND1/4, ND1/16, ND/64

Ajuste da focagem
Distância mínima do motivo
Anel da objetiva
Velocidade de zoom
Diâmetro do filtro
Conversores de objetiva

Focagem interna
10 mm na extremidade larga, 60 cm em todo o intervalo
Comutável entre focagem e zoom
Ajustável, variável ou constante
58 mm

Cobertura da objetiva
Tampa da objetiva
Zoom digital
Teleconversor digital
Estabilizador de imagem

Teleconversor TL-U58 1.5x opcional, Acessório de grande angular WA-U58 0.8x opcional

Modos de controlo do estabilizador de imagem

Fornecidos
Fornecidos
300x, modo manual apenas
2x, não pode ser usado com o zoom digital
5 eixos com objetivas óticas intermutáveis e arfagem, guinada e rolagem eletrónica
IS dinâmico (otimizado para ângulo amplo),
IS Motorizado (otimizado para teleobjetiva), Standard, Desligado

CONTROLO DE EXPOSIÇÃO

Modos de disparo

Automático, P (programa), Tv (prioridade de velocidade do obturador),
Av (prioridade de abertura), M (manual), SCN (Cena)
Retrato, Desporto, Neve, Praia, Pôr-do-Sol, Noturno, Pouca luz, Foco, Fogo-de-artifício
Auto, P, Av, Tv, Retrato, Desportos, Pouca luz:
Medição ponderada com predominância ao centro
Neve, Praia, Pôr-do-Sol, Foco, Noite:
Medição matricial do segmento
Fogo-de-artifício, exposição fixa (1/50 seg.), M:
Nenhuma medição

Modos de cena

Realce AE, bloqueio de exposição
+/-3 pontos quando bloqueado, +/-2 pontos em Auto.
Incrementos de meio ponto

Sistema de medição

Sim
Sim, exceto em Auto, Fogo-de-Artifício e Intervalo dinâmico amplo
Manual: 0-29 dB em incrementos de 1 dB
Câmara lenta a 1/4 da velocidade: 9-29 dB em incrementos de 1 dB
Intervalo dinâmico amplo: 9-29 dB em incrementos de 1 dB
Câmara lenta a 1/4 da velocidade e Intervalo dinâmico amplo: 18-29 dB em incrementos de 1 dB
Sim
1/2 para 1/2000 seg. nos modos M e Tv. Outros modos variam para otimizar a cena
0-42 dB (9-42 dB em Intervalo dinâmico amplo) em incrementos de 1 dB.
70% ou 100%

Compensação de exposição
Valor de compensação da exposição
Compensação de contraluz automática
Compensação de contraluz forçada
Limite do controlo automático de ganho

Prioridade de rosto
Variação de velocidades do obturador
Intervalo de ganho

Padrão de zebra

FOCAGEM

Sistemas

Dual Pixel CMOS AF em 80% horizontal, campo de visão 80% vertical, Contraste AF
AF contínuo
AF boosted MF
Manual

Modos AF

10 mm - infinito (ângulo amplo)
60 cm - infinito (em toda amplitude de zoom)

Intervalo de funcionamento AF

Intervalo de iluminação AF

50 lux - 100.000 lux
Auto, Grande, Pequeno, Tátil
Até 9 rostos podem ser detetados, um rosto ou um sujeito não humano podem ser acompanhados
Em foco manual, indica a direção do foco para objetos acompanhados
Disponível
Disponível

Tamanhos da moldura AF
Detecção de rosto e acompanhamento
Guia de focagem

AF apenas de rosto
Predefinição de focagem
Anel de focagem
Zoom de apresentação
Picos
Visor de distância

Direção e sensibilidade selecionáveis pelo utilizador
2x
Disponível em preto e branco e a cores
Metros ou pés

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

LEGRIA GX10

VISOR

Ajuste do ângulo	Até 45° para cima
Tamanho do ecrã	0,24" (0,61 cm)
Resolução	Equivalente a 1,56 milhões de pontos
Ajuste à visão	+2 a -5 dioptrias
Cobertura do campo de visão	100%
Ocular	Suportado
Ajuste do brilho	Disponível

VISOR

Tipo	Ampla gama de cores suportada por LCD amplo
Ecrã tátil	Sistema de capacitância eletrostática
Revestimento	Antirreflexo
Tamanho	3,5" (8,9 cm)
Resolução	Aprox. 1,56 milhões de pontos
Ângulo variável	Sim
Cobertura do campo de visão	100%
Ajuste do brilho	Disponível

BALANÇO DE BRANCOS

Tipo	FAWB
Modos	Auto, Luz de dia, Tungsténio, Temperatura da Cor (K), Definição do utilizador (x2)
Intervalo de temperaturas de cor	2000 K a 15 000 K

ASPETO

Tipos	Standard (300% DR), Intervalo dinâmico amplo (800% DR), Monocromático
Ajustes	Nitidez, Contraste (exceto modo Intervalo dinâmico amplo), Colour Depth (exceto modo monocromático)

ÁUDIO

Microfone incorporado	Estéreo com condensador de eletreto com resposta em frequência e vidro ajustáveis
Direccionalidade do microfone incorporada	Mono, Normal, Ampla
Entrada de microfone	Minitomada estéreo 3,5 mm, Minibase avançada da Canon
Atenuador	-20 dB
Limitador	Disponível
Compressor	Alto, Baixo, Desligado
Corta-baixo da entrada do microfone	200 Hz, ligado ou desligado
Entrada ALC link do microfone	ligado ou desligado
Saída para auscultadores	Minitomada estéreo 3,5 mm, volume ajustável
Alifalante interno	Sim, volume ajustável
Saída de áudio HDMI	Sim
Sons de notificação	Ajustável
Cenas áudio	Standard, Música, Festivals, Fala, Reunião, Floresta e Aves, Supressão de ruído
Impedância de entrada	5 kΩ
Sensibilidade de entrada	-65 dBV com microfone, -30 dBV com linha (controlo na posição automática, -12 dB escala completa)
Impedância de saída	100 Ω
Nível do sinal de saída	-29 dBV (com carga 16 Ω no volume máximo)

LIGAÇÃO EM REDE

Bandas sem fios	2,4 GHz (IEEE 802,11b/g/n), 5 GHz (IEEE 802,11a/n)* <small>*A banda de 5 GHz está desativada em territórios que não a suportam</small>
Frequências e canais de transmissão	2,4 Ghz: 2412 - 2472 MHz 1-13 canais 5 GHz: varia por país de destino
Método de ligação	Modo de infraestrutura, Ponto de acesso da câmara
Método de definição	WPS (botão de pressão/código PIN), manual, pesquisar
Encriptação	WEP/TKIP/AES

Definições de endereço IP

Navegador remoto
Transferência por FTP

OUTROS

Saltar fotograma com código de tempo
Sistemas de contagem de código de tempo
Data e hora
Gravação de dados da câmara
Telecomando
Marcadores de ecrã
Pré-gravação

Tecla personalizada e seletor
Barras de cor
Tom de teste
Botões personalizáveis
Gravação dupla
Reencaminhamento da gravação
Recetor de GPS

Modo de poupança de energia
Software
Base
Suporte para tripé

REPRODUÇÃO

Avanço/rebobinagem rápida
Avanço/rebobinagem lenta
Movimento de moldura única
Revisão da gravação
Recorte
Cópia

TERMINAIS DE SAÍDA

HDMI

USB
Remota

ALIMENTAÇÃO

Entrada DC
Carregador de bateria incorporado
Tipo de bateria
Sistema de bateria inteligente
Gravação com BP-828 (fornecido)
Reprodução com BP-828 (fornecido)

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

Dimensões

Peso

Ambiente de funcionamento

Automático (DHCP/comutação automática AutoIP), Manual (endereço IP, máscara de sub-rede, gateway predefinido, servidor DNS prioritário, servidor DNS substituto)

Compatível com dispositivos iOS e Android
Sim (filme apenas)

Ligado ou desligado

Regen, Rec Run, Free-Run
Selecionável, suporta Relógio Mundial
Velocidade do obturador, abertura, ganho e outros podem ser armazenados com a gravação
Nos modos câmara e reprodução
Nível, Grelha, em branco ou cinza
Disponível, grava 3 segundos antes de premir o botão gravar

Tv, Av, M, limite AGC, Compensação de exposição EBU ou SMPTE

1 KHz, -12/-18/-24 dB selecionáveis

5

Sim

A para B ou B para A

O GP-E2 opcional pode adicionar latitude, longitude, altitude às gravações e acertar o relógio para a hora UTC

Sim

Utilitário de importação de dados

Cold Shoe, Minibase avançada da Canon

1/4-20 UNC

Aprox. 5x, 15x, 50x

Aprox 0,25x, 0,5x

Sim, moldura única ou GOP único

Sim

Sim, guarda com novo ou substitui

Entre cartões ou para computador através de USB

Miniconetor, visor de funções e codificação de tempo ligado/desligado

Mini-B compatível com USB de alta velocidade

Minitomada estéreo de 2,5 mm

Sim

Sim

lões de lítio

Sim

Até 95 minutos

Até 240 minutos

Aprox. 135x97x214 mm (excluindo a correia da pega)
Aprox. 150x97x267 (incluindo a cobertura da objetiva e bateria, excluindo a correia da pega)

Aprox 1140 g (só o corpo, incluindo a correia da pega)
Aprox 1335 g (incluindo a correia da pega, cobertura da objetiva, BP-828 e 1 cartão de memória)

Para desempenho: Aprox. 0 a 40 °C, 85% de humidade relativa

Para funcionamento: Aprox. -5 a 45 °C 60% de humidade relativa

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
Portuguese edition
Canon Europa NV 2017

CRIE HISTÓRIAS COM QUALIDADE 4K INCRÍVEL

LEGRIA GX10

Este incrível gravador de vídeo de 50p com qualidade 4K dispõe de focagem Dual Pixel CMOS AF, câmara lenta Full HD de 100 fps, Intervalo dinâmico amplo e ranhuras de cartão duplas para criar histórias de qualidade profissional com um fluxo de trabalho simples.

Data de início das vendas: novembro de 2017



Detalhes do produto:

Nome do produto	Código Mercury	Código EAN	Preço de venda recomendado
LEGRIA GX10	2214C003AA	4549292089943	<Preencha com o seu PVR>

Informações de medição/logística:

Nome do produto	Código Mercury	Tipo de embalagem	Descrição da embalagem	Quantidade	Comprimento (mm)	Largura (mm)	Altura (mm)	Peso bruto (kg)
LEGRIA GX10	2214C003AA	EA	Cada	1	360	301	328	3,76
		CT	Caixa	1	373	317	349	4,49
		EP	Palete europeia	18	1200	800	1197	90,8
			Camadas por palete	3				
			Caixas por camada	3				
			Produtos por camada	6				

Conteúdo da caixa

- Canon LEGRIA GX10
- Transformador de corrente compacto CA-946
- Telecomando sem fios WL-D89
- Pack bateria BP-828
- Cabo CA
- Cobertura da objetiva com barreira
- Documentação